

Wymagania edukacyjne
niezbędne do uzyskania okresowych i rocznych ocen klasyfikacyjnych
z języka niemieckiego dla uczniów klasy trzeciej liceum na podbudowie szkoły podstawowej

XXV Liceum Ogólnokształcące w Krakowie
podręcznik: „Welttour Deutsch 3” wyd. NowaEra
rok szkolny 2023/2024

ROZDZIAŁ 1 – Die Ferien sind vorbei**Zakres tematyczny:** podróżowanie i turystyka, świat przyrody, edukacja, kultura**Leksyka:** miejsca spędzania wakacji, czynności wykonywane podczas wakacji, emocje związane z początkiem nowego roku szkolnego, cele i plany na nowy rok szkolny, wycieczki klasowe, zadawanie pytań, negocjowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, określenia związane z uczestnictwem w kulturze, zabytki Berlina**Gramatyka:** czas przeszły *Perfekt*; przyimki *an, auf, in, bei* z celownikiem; zdania z bezokolicznikiem z *zu*; zdania z bezokolicznikiem z *zu*; szyk zdania

Oceny				
Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń: – nazywa cele podróży, – podaje czas trwania podróży, – nazywa podstawowe środki komunikacji, – opisuje zdjęcie na podstawie pytań, – wymienia przyimki występujące z celownikiem oraz z biernikiem – porządkuje dialogi, – nazywa podstawowe formy wypoczynku, – podaje zasady tworzenia zdań w czasie przeszłym - wymienia plusy i minusy powrotu do szkoły po wakacjach - wymienia podstawowe zwroty pozwalające na formułowanie planów na nadchodzący rok szkolny – podaje podstawowe informacje na temat Berlina (liczba mieszkańców, najważniejsze zabytki), – opisuje kilkoma zdaniami ilustrację, – dokonuje wyboru oferty podróży i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji, – popełnia dużo błędów niektóre zakłócając komunikację – stosuje ubogie słownictwo – używa prostych struktur zdaniowych	Uczeń: – określa cele podróży, czas trwania, jej rozpoczęcia i zakończenia –nazywa środki komunikacji – wymienia przyimki z celownikiem oraz z biernikiem i celownikiem – stosuje przyimki z celownikiem oraz z biernikiem lub celownikiem, – wymienia nazwy różnych form wypoczynku, – tworzy zdania w czasie przeszłym Perfekt na temat wakacji - wymienia plusy i minusy powrotu do szkoły po wakacjach - wymienia zwroty pozwalające na formułowanie planów na nadchodzący rok szkolny – zna zasadę tworzenia konstrukcji bezokolicznikowych z <i>zu</i>, – zna czasowniki, po których czasownik w formie bezokolicznika występuje bez <i>zu</i>, – podaje informacje o Berlinie – opisuje dokładnie ilustrację, – wybiera ofertę podróży i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji, – posługuje się prostym słownictwem – popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji – tworzy zrozumiałą wypowiedź	Uczeń: – opisuje podróż, określając jej cel, czas trwania oraz środki komunikacji w czasie przeszłym Perfekt, – opisuje zdjęcie, – stosuje w zdaniach przyimki występujące z celownikiem oraz z biernikiem lub celownikiem, – opowiada o swoich wakacjach, – tworzy zdania w czasie przeszłym Perfekt, - wymienia plusy i minusy powrotu do szkoły po wakacjach - formułuje plany na nadchodzący rok szkolny - uzupełnia opis ankiety dotyczącej planów niemieckich uczniów – zna zasadę tworzenia konstrukcji bezokolicznikowych z <i>zu</i>, – zna czasowniki, po których czasownik w formie bezokolicznika występuje bez <i>zu</i>, – rozmawia na temat planów na jednodniową wycieczkę szkolną, – przyjmuje i odrzuca propozycje, – opowiada o Berlinie – zna większość odpowiedzi w quizie o Berlinie – posiada duży zasób słownictwa – popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne – tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem	Uczeń: – opisuje szczegółowo podróż wakacyjną w czasie przeszłym Perfekt – opisuje, analizuje i interpretuje zdjęcie, – stosuje w zdaniach przyimki występujące z celownikiem oraz z biernikiem – opowiada o wakacjach innych osób – posługuje się bezbłędnie czasem przeszłym Perfekt, - wymienia plusy i minusy powrotu do szkoły po wakacjach - obszernie formułuje plany na nadchodzący rok szkolny - uzupełnia wyniki ankiety dotyczącej planów niemieckich uczniów i opisuje je własnymi słowami – zna zasadę tworzenia konstrukcji bezokolicznikowych z <i>zu</i>, – zna czasowniki, po których czasownik w formie bezokolicznika występuje bez <i>zu</i>, – przygotowuje prezentacje na temat Berlina i planuje wycieczkę do Berlina, – opowiada o tym, co chciałby zobaczyć w Berlinie i dlaczego, – opisuje szczegółowo ilustrację, – pisze list prywatny do kolegi z Niemiec, –precyzyjnie dobiera słowa – wykorzystuje złożone struktury gramatyczne – stosuje zróżnicowane słownictwo – referuje temat tworząc w pełni zrozumiałą wypowiedź	Uczeń: – spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą – obszernie opowiada o podróżach, przygotowaniach do nich i korzyściach płynących ze zwiedzania różnych miejsc i poznawania ich mieszkańców w czasie przeszłym Perfekt – swobodnie formułuje wypowiedź pisemną – przekazuje wszystkie zadane informacje – swobodnie stosuje bogate słownictwo, używa idiomów – precyzyjnie dobiera słowa – nie popełnia błędów gramatycznych – swobodnie odpowiada na wszystkie pytania nauczyciela – używa w wypowiedziach bogatego słownictwa – swobodnie formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące pracy

ROZDZIAŁ 2 – Gesundheitswelt

Zakres tematyczny: zdrowie

Leksyka: zdrowy styl życia, aktywności wpływające na poprawę zdrowia oraz sposobu odżywiania się, informowanie o swoim samopoczuciu, choroby i dolegliwości, wizyta u lekarza, części ciała, porady dotyczące zdrowego trybu życia

Gramatyka: zdania warunkowe (*Konditionalsätze*), czasownik modalny *sollen* w formie trybu, przypuszczającego (*Konjunktiv II*), czas przeszły *Präteritum* czasowników modalnych, czas przeszły *Präteritum*, czasowników *sein* i *haben*, czas przeszły *Präteritum*, tryb rozkazujący

Oceny				
Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń: – wymienia nazwy części ciała – nazywa dolegliwości i choroby – pisze proste zasady, które pozwolą cieszyć się dobrym zdrowiem i dobrą kondycją. – mówi, stosując podane wyrażenia, co robi dla swojego zdrowia, – mówi, stosując podane wyrażenia, dlaczego uprawia sport, – pyta o samopoczucie – przyporządkowuje pytaniom właściwe odpowiedzi, – wymienia zwroty potrzebne do przeprowadzenia rozmowy u lekarza, – rozumie porady udzielane choremu koledze, – odmienia czasownik <i>tun</i> w czasie teraźniejszym, – odmienia zaimki osobowe w celowniku, – odpowiada krótko na pytania, – udziela prostej porady – rozumie ogólnie tekst czytany – przyporządkowuje odpowiedź zwrotną na list – rozumie globalnie tekst słuchany – odpowiada krótko na pytania do ilustracji, – uzupełnia tekst na podstawie zdjęć, – wymienia zasady budowy zdań czasie przeszłym <i>Präteritum</i> – stosuje zasady poprawnej wymowy i intonacji w większości poznanych wyrazów – popełnia błędy w większości nie zakłócające komunikacji	Uczeń: – nazywa części ciała i organy – określa rodzaj dolegliwości i chorobę – wymienia czynności sprzyjające zdrowemu stylowi życia, – mówi, stosując podane wyrażenia co robi dla swojego zdrowia, – mówi, stosując podane wyrażenia, dlaczego uprawia sport, – opowiada, dlaczego młodzi ludzie preferują zdrowy styl życia – pyta rozmówcę o jego aktywność fizyczną i sposób odżywiania się, – odpowiada na pytania do ilustracji, – uzupełnia tekst na podstawie zdjęć – pisze proste zasady, które pozwolą cieszyć się dobrym zdrowiem i dobrą kondycją – wymienia zwroty potrzebne do prowadzenia rozmowy u lekarza – nazywa rodzaje lekarstw i najczęstsze choroby – odmienia czasowniki <i>halten</i> i <i>tun</i> w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i>, – odmienia zaimki osobowe w celowniku, – podaje zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym i przykłady – rozumie większość informacji szczegółowych w tekście słuchanym – stosuje czasowniki modalne – tworzy proste zdania w czasie <i>Präteritum</i> – stosuje poprawną wymowę i intonację – popełnia błędy nie zakłócające komunikacji	Uczeń: – opowiada, co nastolatki robią dla zdrowia, – opowiada, co robi dla swojego zdrowia, – informuje, jak często i dlaczego uprawia sport, – odpowiada na pytania do ilustracji pełnymi poprawnymi zdaniem – prowadzi rozmowę na temat zdrowego stylu życia, – opisuje ilustrację, podając wiele informacji – redaguje zasady, które pozwolą cieszyć się dobrym zdrowiem i dobrą kondycją – informuje o swoim samopoczuciu oraz pyta o samopoczucie innych – opowiada o wizycie u lekarza, – stosuje w zdaniach Czasownik <i>tun</i> – stosuje w zdaniach zaimki osobowe w celowniku, – używa w zdaniach czasu przeszłego <i>Präteritum</i> – redaguje zasady, które pozwolą cieszyć się dobrym zdrowiem i dobrą kondycją – opisuje dolegliwości – udziela porady w przypadku różnych dolegliwości chorobowych – prowadzi dialog z rówieśnikiem na temat dolegliwości chorób. – opowiada o swoich dolegliwościach – rozumie większość szczegółów w tekście czytany – nie popełnia błędów w wymowie i intonacji oraz niewiele błędów gramatycznych i leksykalnych	Uczeń: – uzasadnia, dlaczego młodzi ludzie preferują zdrowy styl życia, – opowiada o swoim sposobie odżywiania się, – prowadzi rozmowę na temat zdrowego stylu życia – uczestniczy w dyskusji na temat zdrowego stylu życia – opisuje szczegółowo ilustrację, – opowiada szczegółowo o wizycie u lekarza, – odgrywa dialog u lekarza, – używa w zdaniach czasu przeszłego <i>Präteritum</i> – stosuje w zdaniach zaimki osobowe w celowniku, – opisuje wyczerpująco dolegliwości i problemy zdrowotne swoje i innych – opowiada o swojej chorobie – prowadzi dialog na temat dolegliwości chorobowych udzielając porad z wykorzystaniem czasownika <i>sollen</i> i trybu rozkazującego – przyjmuje rolę pacjenta – odpowiada wyczerpująco na pytania, – udziela porad dzięki którym można cieszyć się dobrym zdrowiem i dobrą kondycją – stosuje zróżnicowane słownictwo i struktury zdaniowe – popełnia sporadyczne błędy	Uczeń: – spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą – przedstawia wyczerpujący opis swoich dolegliwości – opowiada o dolegliwościach innych osób – prowadzi rozmowę na temat różnych kłopotów zdrowotnych – udziela porad w przypadku różnych dolegliwości i uzasadnia swoje stanowisko – wykorzystuje w zdaniach czasowniki modalne i tryb rozkazujący – prowadzi dialog w aptece i u lekarza – opowiada szczegółowo o wizycie u lekarza – rozumie szczegóły w tekście czytany – odtwarza informacje z tekstu słuchanego – tworzy spójne płynne wypowiedzi – bezbłędnie posługuje się czasownikami „<i>halten</i>” i „<i>tun</i>” oraz zaimkami w celowniku – pisze odpowiedź zwrotną na list, podając przepisy na różne potrawy, które można podać na przyjęciu – stosuje urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne – nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych

ROZDZIAŁ 3 – Sport bewegt die Welt

Zakres tematyczny: sport

Leksyka: dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy, powody uprawiania sportu, imprezy sportowe, rola sportu w życiu, sporty ekstremalne

Gramatyka: zdania celowe (*Finalsätze*), przysłówki zaimkowe z *wo(r)*, rekcja wybranych czasowników, zdania przyzwalające (*Konzessivsätze*) z *obwohl* i *trotzdem*, zaimek pytajny *welch...*

Oceny				
Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń: – mówi, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe, stosując podane wyrażenia, – przyporządkowuje pytaniom właściwe odpowiedzi, – rozumie dane statystyczne, – mówi, z jakich powodów młodzi Niemcy uprawiają sport, – wymienia kilka argumentów, dlaczego warto uprawiać sport, – podaje zasady tworzenia zdań bezokolicznikową um – zu – nazywa sprzęt sportowy, – nazywa wybrane sporty ekstremalne, – uzupełnia tekst stanowiący opis zdjęcia brakującymi informacjami, – mówi, jak spędza czas wolny, – odpowiada na podstawowe pytania dotyczące sportu, – opisuje ilustrację, – wymienia podstawowe czasowniki w ramach rekcji czasownika – rozumie pytania zaczynające się od <i>wo-</i> – dysponuje ograniczonym słownictwem – popełnia błędy w wymowie i intonacji nie zakłócające komunikacji w poznanym słownictwie	Uczeń: – mówi, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe – przyporządkowuje pytaniom właściwe odpowiedzi, – odczytuje dane statystyczne, – informuje, dlaczego młodzi Niemcy uprawiają sport, – podaje powody, dla których należy uprawiać sport – tworzy zdania celowe z konstrukcją bezokolicznikową um – zu – odpowiada na pytania dotyczące sportu, – potrafi tworzyć pytania z przysłówkami zaimkowymi, – nazywa sprzęt sportowy i dyscypliny sportowe, – zna zasady tworzenia zdań z <i>trotzdem</i> i <i>obwohl</i> – wyjaśnia pojęcia „rafting” oraz „canyoning”, – nazywa wybrane sporty ekstremalne, – informuje, jak spędza czas wolny, – szczegółowo opisuje ilustrację, – tworzy zrozumiałą wypowiedź – popełnia liczne błędy	Uczeń: – opowiada o poszczególnych dyscyplinach sportowych – uzasadnia, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe, – opisuje zdjęcie, – interpretuje statystykę, – opowiada, z jakich powodów młodzi Niemcy uprawiają sport, – argumentuje, dlaczego warto uprawiać sport, – tworzy zdania celowe z konstrukcją um – zu –, – interpretuje dane na podstawie tabeli, – odpowiada na pytania dotyczące sportu, – tworzy pytania z przysłówkami zaimkowymi, – opisuje zdjęcie, – opowiada o wybranych sportach ekstremalnych, – opowiada, jak spędza czas wolny, – opisuje szczegółowo ilustrację, – buduje zdania z <i>trotzdem</i> i <i>obwohl</i> , – pisze relację z wydarzenia sportowego, w którym uczestniczył z przyjaciółmi, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi – popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne – tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się bogatym słownictwem	Uczeń: – opowiada szczegółowo o poszczególnych dyscyplinach sportowych – uzasadnia, dlaczego należy uprawiać poszczególne dyscypliny sportowe, – opisuje zdjęcie i interpretuje je, – interpretuje dane statystyczne, – opowiada, z jakich powodów młodzi Niemcy uprawiają sport, – argumentuje, dlaczego warto uprawiać sport, – tworzy zdania celowe, bezokolicznikowe – odpowiada na pytania dotyczące sportu, – stosuje w wypowiedziach pytań z przysłówkami zaimkowymi, – wyjaśnia pojęcia „rafting” oraz „canyoning”, – opowiada o sportach ekstremalnych, – opisuje szczegóły na zdjęciu – opowiada o swoim czasie wolnym – buduje zdania z <i>trotzdem</i> i <i>obwohl</i> , – zamienia zdania z <i>trotzdem</i> na zdania z <i>obwohl</i> i odwrotnie – opisuje wydarzenie sportowe, w którym uczestniczył z przyjaciółmi w ostatni weekend, stosując środki wyrazu – precyzyjnie dobiera słowa – stosuje zróżnicowane słownictwo	Uczeń: – spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą – omawia szczegółowo wpływ sportu na życie ludzi i ich wzajemne relacje, – opisuje, dokonuje analizy, interpretuje tabele statystyczne, dane, zdjęcia artykuły – sprawnie posługuje się konstrukcją bezokolicznikową i zdaniami celowymi – swobodnie formułuje wypowiedź pisemną – przestrzega wszystkich elementów formy – przekazuje wszystkie zadane informacje – swobodnie stosuje bogate słownictwo, używa idiomów – precyzyjnie dobiera słowa – nie popełnia błędów gramatycznych – swobodnie odpowiada na wszystkie pytania pod obrazkiem – używa w wypowiedziach bogatego słownictwa – stosuje bogate słownictwo – swobodnie posługuje się strukturami gramatycznymi

ROZDZIAŁ 4 – Der Weltkultur auf der Spur**Zakres tematyczny:** kultura**Leksyka:** pojęcie kultury, znani niemieckojęzyczni twórcy kultury, gatunki literackie, kino, argumenty za oglądaniem i przeciwko oglądaniu filmów w kinie oraz w domu, życie i kultura Sanów, zalety „żywego” muzeum**Gramatyka:** szyk zdania, odmiana przymiotnika po rodzajniku określonym i nieokreślonym, zdania czasowe (*Temporalsätze*) z *als* i *wenn*

Oceny				
Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń: – mówi, z czym kojarzy mu się pojęcie „kultura”, – zna nazwiska znanych niemieckich artystów, – nazywa główne rodzaje książek, – mówi, jaka jest jego ulubiona książka, a jaką lubi jego kolega – nazywa podstawowe gatunki filmowe, – informuje, jaki film ostatnio oglądał i wyraz o nim swoje zdanie – nazywa główne gatunki sztuki, – wymienia znanych na świecie polskich artystów i ich dzieła, – mówi o swoim ulubionym dziele sztuki, – rozumie definicję muzeum, – wyraża krótko swoje zdanie na temat „tradycyjnego” i „żywego” muzeum, – odmienia przymiotniki po rodzajniku określonym i nieokreślonym, – opisuje krótko ilustrację – zna zasadę tworzenia zdań czasowych z <i>als</i> i <i>wenn</i>, – podaje argumenty za oglądaniem i przeciw oglądaniu filmów w kinie i w domu – uzupełnia wiadomość w imieniu osoby przedstawionej w opisie sytuacji, – redaguje krótką wiadomość. – popełnia liczne błędy, z których większość nie zakłóca komunikacji. – stosuje ubogie słownictwo	Uczeń: – nazywa rodzaje książek, – wyraża swoje zdanie na temat książek, – mówi o ulubionej książce – informuje, jaka jest ulubiona książka jego kolegi – nazywa gatunki filmowe, – podaje, jakie filmy ostatnio oglądał i wyraża swoje zdanie na ich temat – rozumie argumenty za i przeciw oglądaniu filmów – wymienia gatunki sztuki, – wymienia znane polskie i niemieckie osobistości ze świata sztuki i kultury, – mówi o swoim ulubionym dziele sztuki i wyraża zdanie na jego temat – wyraża swoje zdanie na temat „tradycyjnego” i „żywego” muzeum, – wie, jak wygląda życie i kultura ludu San, – odmienia przymiotniki po rodzajniku określonym i nieokreślonym, – opisuje ilustrację, – wybiera zdjęcie przedstawiające formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji, – zna zasadę tworzenia zdań czasowych z <i>als</i> i <i>wenn</i>, – podaje argumenty za oglądaniem i przeciw oglądaniu filmów w kinie i w domu – uzupełnia wiadomość w imieniu osoby – redaguje wiadomość – formułuje własne opinie – stosuje podstawowe słownictwo, mało	Uczeń: – wyraża swoje zdanie na temat różnych książek, – opowiada o swojej ulubionej książce – opowiada o ulubionej książce kolegi/koleżanki, – opowiada, jaki film ostatnio obejrzał i wyraża opinię – podaje argumenty za oglądaniem filmów, – opowiada o znanych niemieckich osobistościach ze świata sztuki i kultury, – opowiada o znanych na świecie polskich artystach i ich dziełach, – mówi o swoim ulubionym dziele sztuki i wyraża opinię – podaje definicję muzeum, – mówi o różnicach między „tradycyjnym” a „żywym” muzeum, – opowiada o życiu i kulturze ludu San, – wyraża opinię na temat „tradycyjnego” i „żywego” muzeum – stosuje w wypowiedziach odmianę przymiotników po rodzajniku określonym i nieokreślonym, – opisuje szczegółowo ilustrację, – dokonuje wyboru zdjęcia przedstawiającego formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji, – buduje zdania czasowe z <i>als</i> i <i>wenn</i>, – podaje argumenty za oglądaniem i przeciw oglądaniu filmów w kinie i w domu – redaguje wiadomość, stosując środki wyrazu	Uczeń: – wyraża swoje zdanie na temat czytelnictwa – opowiada o swojej ulubionej książce i jej autorze, – opowiada o ulubionej książce kolegi w oparciu o rozmowę – rozmawia o ostatnio obejrzanym filmie, – podaje argumenty przemawiające za oraz przeciw oglądaniu filmów w domu – opowiada o znanych polskich i niemieckich osobistościach ze świata sztuki i kultury i ich dziełach – wyraża opinię – opowiada o ulubionych dziełach sztuki, – definiuje muzeum „tradycyjne” i „żywe” i opowiada o wizycie w nim – opowiada o życiu i kulturze ludu San, – wyraża opinię na temat „tradycyjnego” i/lub „żywego” muzeum i ją uzasadnia, – posługuje się przymiotnikami w funkcji przydawki – wyczerpująco opisuje ilustrację – dokonuje wyboru zdjęcia przedstawiającego formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji, – bezbłędnie buduje zdania czasowe z <i>als</i> i <i>wenn</i>, – redaguje wiadomość, stosując odpowiednie środki wyrazu – formułuje tezę i opinie – stosuje bogate słownictwo	Uczeń: – spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą – płynnie opowiada o książkach i filmach, – wyraża opinie na ich temat – rozmawia na temat różnych dzieł sztuki i ich autorach – opowiada o rozmaitych formach muzeum – uzasadnia swoje preferencje literackie, – przedstawia i uzasadnia własne upodobania filmowe, – bezbłędnie tworzy wypowiedź ustną, posługuje się swobodnie leksyką i urozmaiconymi strukturami gramatycznymi – formułuje opinie na temat literatury, – uczestniczy w dyskusji na temat roli literatury i sztuki – dokonując wyboru przedstawia zróżnicowane argumenty – nie popełnia błędów gramatycznych – swobodnie posługuje się leksyką – rozumie wszystkie szczegóły tekstu oryginalnego – rozumie w całości temat – formułuje tezę, do której argumentuje – tworzy spójny tekst proporcjonalnie zbudowany – posiada duży zasób słów – nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych – tworzy wypowiedź spójną, stosując urozmaicone słownictwo i frazeologię i

	urozmaicone struktury składniowe – popęlnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne	charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi – popęlnia drobne sporadyczne błędy		struktury gramatyczne
--	---	---	--	-----------------------

ROZDZIAŁ 5 *Familienfeste und Ferien weltweit*

Zakres tematyczny: życie prywatne

Leksyka: święta i uroczystości, życzenia z okazji świąt, zaproszenia, prezenty urodzinowe, tradycje urodzinowe w Niemczech, impreza urodzinowa, wizyta na przyjęciu, wybrane obyczaje lub tradycje

Gramatyka: strona bierna w czasie teraźniejszym (Passiv Präsens), czas przyszły Futur I, strona bierna w czasie przeszłym Präteritum (Passiv Präteritum), szyk zdania

Oceny

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń: – wymienia ulubione święta – wymienia największe święta chrześcijańskie, – nazywa największe święta świeckie w roku, – składa życzenia z okazji wybranych świąt – zaprasza rozmówcę na przyjęcie – zna zasadę tworzenia czasu przyszłego <i>Futur I</i>, – wymienia zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasie teraźniejszym Präsens oraz przeszłym Präteritum, – opisuje w kilku zdaniach ilustrację, – wymienia przykładowe prezenty – pisze proste zaproszenie na przyjęcie – wymienia czasowniki opisujące przygotowania i przebieg przyjęcia urodzinowego – popęlnia dużo błędów niektóre zakłócając komunikację – stosuje ubogie słownictwo – używa prostych struktur zdaniowych	Uczeń: – wymienia ulubione święta i uzasadnia wybór – nazywa różne znane mu święta świeckie w roku, – składa życzenia z okazji wybranych świąt i stosuje zwroty niezbędne do zapraszania gości – zaprasza rozmówcę na przyjęcie lub w inne miejsce – zna zasadę tworzenia czasu przyszłego <i>Futur I</i>, – tworzy proste zdania w stronie biernej w czasie teraźniejszym Präsens oraz przeszłym Präteritum, – opisuje ilustrację, – pisze zaproszenie na przyjęcie pożegnalne, – krótko opisuje przebieg przyjęcia urodzinowego – posługuje się prostym słownictwem – popęlnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji – tworzy zrozumiałą wypowiedź	Uczeń: – opowiada o swoim ulubionym święcie, – mówi o święcie, które ostatnio obchodził, – zaprasza i odpowiada na zaproszenie, – formułuje zaproszenie na imprezę urodzinową, – rozmawia na temat kupna prezentu, – tworzy zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i>, – formułuje życzenia z okazji urodzin, – odgrywa dialog z rodzicami i planuje imprezę urodzinową, – opisuje przebieg przyjęcia urodzinowego – tworzy stronę bierną teraźniejszym Präsens i czasie przeszłym Präteritum, – zna zasadę tworzenia czasu zaprzeszłego <i>Plusquamperfekt</i>, – opowiada o wybranych obyczajach lub tradycjach urodzinowych, – opowiada o największych świętach świeckich w roku, – bierze udział w projekcie szkolnym na temat zwyczajów i tradycji związanych ze znanymi świętami, – opisuje szczegółowo ilustrację, – redaguje zaproszenie na przyjęcie pożegnalne – rzadko popęlnia błędy gramatyczne i leksykalne – tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się bogatym słownictwem	Uczeń: – wypowiada się na temat świąt i własnych wrażeń z nimi związanych – opowiada o znanych mu świętach świeckich – składa życzenia z okazji wybranych świąt zarówno ustnie jak i na piśmie, – zaprasza gości na uroczystości, przyjęcie lub do kina, zarówno ustnie jak i na piśmie – tworzy prezentację multimedialną na temat zwyczajów i tradycji związanych ze znanymi świętami, – posługuje się zdaniami w czasie teraźniejszym Präsens oraz przeszłym Präteritum w stronie biernej, – wyczerpująco opisuje ilustrację – opisuje szczegółowo przygotowania i przebieg przyjęcia urodzinowego – wybiera zdjęcie – redaguje zaproszenie na przyjęcie, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi, – redaguje tekst skierowany do uczniów szkoły na temat balu karnawałowego według podanych informacji, – precyzyjnie dobiera słowa, stosuje zróżnicowane słownictwo – popęlnia nieliczne błędy	Uczeń: – spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, – opisuje zwyczaje świąteczne w swoim domu, kraju i na świecie – interpretuje dane, uwzględnia je przy przedstawianiu opinii na dany temat – zaprasza gości z różnych okazji – szczegółowo opisuje ilustrację, odpowiada wyczerpująco na pytania nauczyciela – prowadzi swobodną rozmowę z nauczycielem uwzględniając wszystkie podane aspekty – podaje różnorodne powody swojego wyboru oraz wyczerpująco uzasadnia odrzucenie pozostałych propozycji – wykorzystuje w swoich wypowiedziach zdania w stronie biernej – swobodnie formułuje wypowiedź pisemną – precyzyjnie dobiera słowa – nie popęlnia błędów gramatycznych – buduje spójną wypowiedź pisemną zachowując poprawność formy – właściwie i logicznie argumentuje – swobodnie posługuje się zaawansowanym słownictwem – bezbłędnie rozpoznaje struktury gramatyczne i leksykalne